

Optimale Grundeinstellung

für Video-Dateien für Digital Signage Geräte

Unsere Digital Signage Geräte sind grundsätzlich für eine gute Wiedergabe von Videos konzipiert. Um eine optimale Wiedergabe (ruckelfrei, ohne Pixel-Fehler und mit einer guten Qualität) Ihrer Videos auf unseren Geräten zu erzielen, empfehlen wir die folgenden Grundeinstellungen für Ihre Video-Dateien:

Optimales Videoformat:	MP4-Datei, M4V-Datei, WMV-Datei, alle anderen Dateien sind ebenfalls möglich, hier entstehen jedoch möglicherweise zusätzliche Kosten für die Kompression der Dateien. Siehe hierzu auch „Hinweise zur Softwareempfehlung zur Komprimierung von Video-Dateien“.
Optimaler Kompressor:	H.264
Optimale Auflösung:	1080x1920 Pixel (Hochformat), 1920x1080 Pixel (Querformat), 720x1280 Pixel (Hochformat), 1280x720 Pixel (Querformat) Grundsätzlich sind alle Auflösungen möglich, sollten aber immer vorher abgestimmt werden. Höhere Auflösungen (2K, 4K Videos) müssen komprimiert werden.
Optimale Aspect Ratio:	16:9 bzw. 9:16 Format, jedes andere Format sollte zur Fehlervermeidung vorher abgestimmt und angefragt werden.

Optimale Grundeinstellung

für Video-Dateien für Digital Signage Geräte

- Optimale Framerate:** 25fps, 24fps(23,998), 30fps(29,997), 50fps
In der Regel spielt der Windows Media Player alle Frameraten ohne Probleme ab. Jeder Player sollte die aktuellsten Videotreiber Updates besitzen.
- Optimal Bitrate:** 15 000 Kbit/s (15 MBit/s)
Aufgrund der Größe der Monitore wird von einer geringeren Bitrate abgeraten. Die Mindestanforderung der Bitrate sollte bei 10 000 Kbit/s (10MBit/s) angesetzt werden.
- Halbbilddominanz:** Upper Field First (oberes Halbbild) oder Progressiv (Vollbilder) Lower Field First (unteres Halbbild) wird nicht empfohlen.
- Audiorate:** 44,1 KHz (CD-Qualität) oder 48 KHz
Beide Formate mit mindestens 192 kbps